

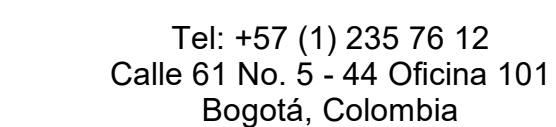


1. La coordinación relacionada con cualquier parte de este dibujo o dibujos asociados, se encuentra a cargo del contratista escogido, incluyendo servicios como licitaciones, permisos de construcción, etc.
2. La normatividad de planificación, publicidad, red contra incendios y seguridad se encuentran a cargo del contratista y proveedores.
3. Cada proveedor/ subcontratista es responsable de verificar las dimensiones y condiciones del espacio, teniendo como referencia los materiales especificados por el diseñador; la aprobación da inicio a la fabricación de piezas.
4. Los proveedores y manufactura que aparecen en los dibujos, son solo sugerencias; el contratista principal o subcontratista tiene libertad de proponer una equivalente o mejora alternativa al cliente o el grupo de diseñadores.
5. Cualquier cambio que afecte el diseño en cuenta a imagen o mayor implicación de costos, solo se ejecutará previa aprobación del cliente.
6. Las medidas deben ser verificadas en el sitio; no tomar medidas en planos.

CLIENTE	TELEANTIOQUIA
PROYECTO	TELEANTIOQUIA
DIBUJO	Planta de tipos de muros N2
FECHA	27/04/2026
DIBUJADO POR	NOMBRE ARQUITECTO
ESCALA	Como se indica

P1-IN1A.2

MATRICULA No. ANT



www.studiosur.net



 ÁREA NO INCLUIDA EN EL DISEÑO  ÁREA NO INCLUIDA EN EL DISEÑO  INDICADOR ALINEAMIENTO DE SUPERFICIES	INDICADOR DE ESPACIO ESPACIO ← NOMBRE 001 ← NÚMERO 00 m² ← ÁREA	INDICADOR FACHADA  FACHADA N. HOJA N. INDICADOR SECCIÓN  SECCIÓN N. HOJA N.	PREVER REFUERZO PARA ELEMENTO ANCLADO A MURO COMO NUEBLE FIJO ESPECIAL, TV, PANTALLA, ELEMENTO DECORATIVO, ETC. PREVER REFUERZO PARA RECIBIR MARCOS DE PUERTAS.	MURO EXISTENTE A1. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS A2. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL A3. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS (1 COMÚN + 1RH) AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL	A4. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS: 1 COMÚN + 1 RH A5. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS RH A6. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS RH + AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL A7. MURO PARA ESTUDIO DE GRABACIÓN. ESTA DIVISIÓN DEBE SER ESPECIFICADA POR UN ESPECIALISTA ACÚSTICO PARA GARANTIZAR EL STC ADECUADO A8. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO 2 CARAS A9. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO (PLACA CONTRA INCENDIO) 2 CARAS	A7. MURO PARA ESTUDIO DE GRABACIÓN. ESTA DIVISIÓN DEBE SER ESPECIFICADA POR UN ESPECIALISTA ACÚSTICO PARA GARANTIZAR EL STC ADECUADO A8. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO 2 CARAS A9. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO (PLACA CONTRA INCENDIO) 2 CARAS	N1 Puertas a conservar selladas técnicamente para salida de emergencia exclusivamente N2 Vidrio especial a validar por diseñador acústico N3 Muro nuevo propuesto para aislamiento de tableros existentes y protección de los puestos de trabajo proyectados N4 Cerramiento a definir con nueva distribución de equipos N5 Fachadas con sellamiento interno para acondicionamiento de sistema de HVAC para validación validación técnica de especialistas técnicos	1. Trabajar con la administración del edificio los permisos para autorizar demolición de pisos, dinteles y muros comunes. 2. Contemplar revelación y afinado de piso para recibir nuevos acabados según planos IN4. 3. Los colores de los planos son representativos. Siempre irán acompañados de una etiqueta de código que indica su tipo y especificación. 4. Los colores de los elementos en los planos son solo representativos, no hacen alusión al color real del material especificado. 5. Validar medidas en obra. No tomar medidas directamente en el plano.
Convenciones Planta de Tipos de Muros							Notas específicas	Notas generales